



Ekvilibrijum 2020

Osvrt na projekat



Art instalacija | Art installation



Višemedijska biotehnoška instalacija podržana AR tehnologijom proširene stvarnosti.

Prezentacija višemedijske biotehnoške instalacije pod nazivom: [Suživot čoveka i biljke u veštački proizvedenim svetovima](#) je deo autorovog doktorskog umetničkog projekta i rezultat obimnog istraživanja na ovu temu. Višemedijska šetnja svečano je predstavljena u septembru 2020. godine. U okviru ovog istraživanja obuhvaćena su sva čovekova čula kroz pet različitih medijskih zona, poput audio i video zone, aromarijuma, kontaminarijuma i napokon zone proširene stvarnosti (Augmented Reality zone).

“

Suživot čoveka i biljke u veštački proizvedenim svetovima.

”

Posetioци su imali priliku da prošetaju kroz autorov vrt i putem sopstvenih čula osete komunikaciju čoveka i biljke (prirode) kroz miris, sluh, vid, dodir i napokon virtuelnu (proširenu) stvarnost.





Multimedia biotech installation supported by augmented reality (AR) technology.

The presentation of a multimedia biotechnological installation entitled: The coexistence of man and plant in artificially produced worlds is part of the author's doctoral art project and the result of extensive research on this topic. The multimedia walk was solemnly presented in September 2020. This research encompasses all human senses through five different media zones, such as the audio and video zone, aromarium, contaminarium, and finally the Augmented Reality zone. Visitors had the opportunity to walk through the author's garden and through their own senses feel the communication of man and plant (nature) through smell, hearing, sight, touch and finally virtual with AR (augmented reality) technology.

